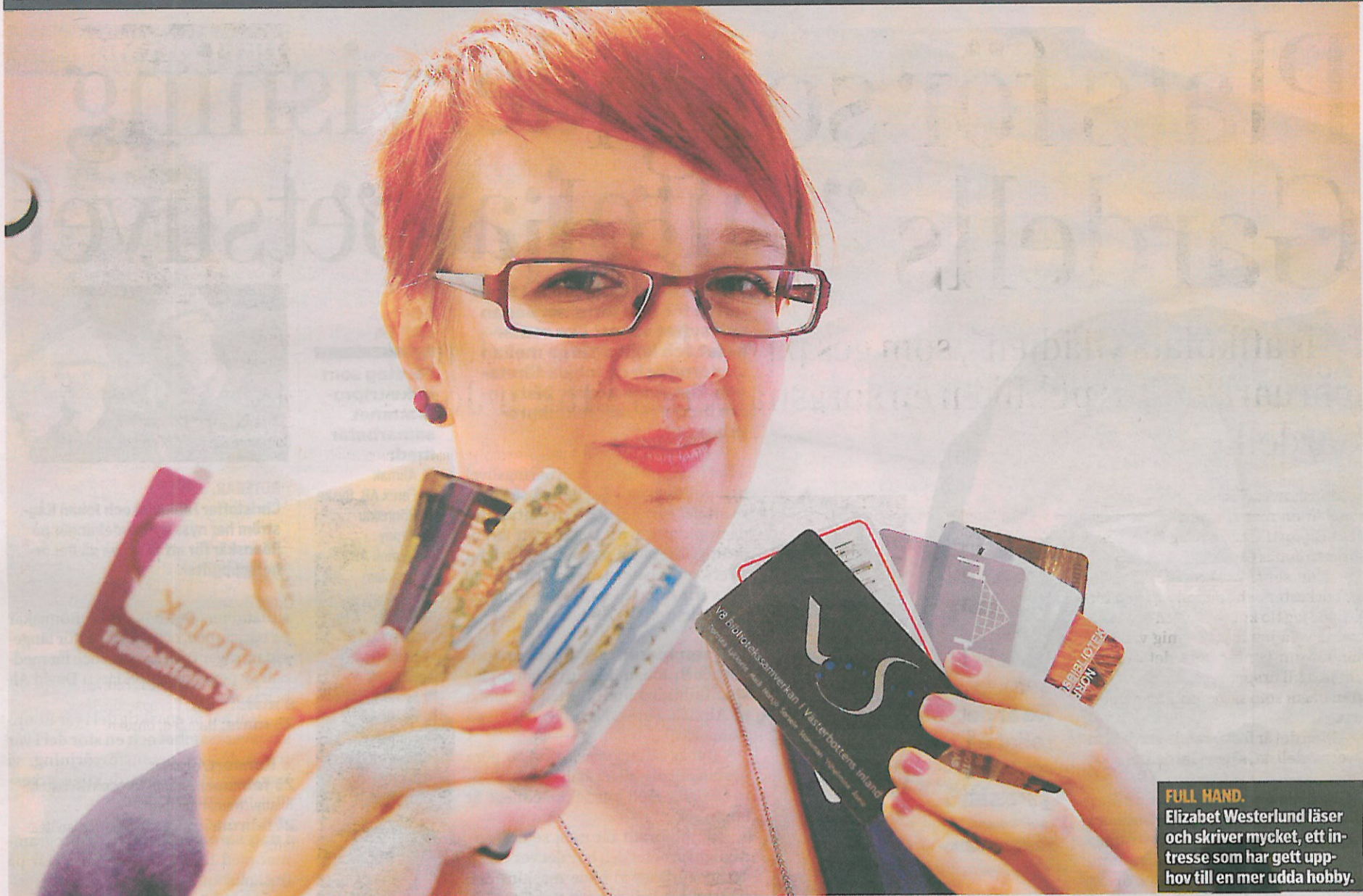


EFTER JOBBET



**FULL HAND.** Elizabeth Westerlund läser och skriver mycket, ett intresse som har gett upphov till en mer udda hobby.

# Underbart är kort

**NORSJÖ** · Norsjös är okej, Skellefteås likaså, men de når inte upp i Göteborgs klass. Motalas däremot ser ut som en pizzameny och Askersunds knallbrandgula ska vi bara inte prata om ...

TEXT OCH FOTO: LENNART ENKVIST

Det handlar om bibliotekskort, lånekort, och den som står för omdömena är Elizabeth Westerlund. Till vardags jobbar hon som informatör på Norsjö kommun, på fritiden är hon en inbiten samlare av bibliotekskort.

Tillsammans med Kristin Stenberg, en kompis från Umeå, driver hon en blogg kring ämnet. De har även startat en facebookgrupp och twittrar också om sin annorlunda hobby.

På bloggen presenteras samlingen med bilder och omdömen. Där finns också berättelser om orterna, biblioteken och hur det gick till när de kom över korten.

För de ska själva ha besökt biblioteken, hämtat ut korten och skrivit på dem. Annars är det liksom ingen vits.

– Det finns andra samlare som skriver till bibliotek och ber om kort. Det tycker vi är fusk, säger Elizabeth.

Att åka runt och se nya platser är också en del av tjustringen. När hon

till exempel var till Vadstena besökte hon även klostret där.

**Allt började för** sex, sju år sedan, när Elizabeth flyttade till Göteborg och insåg att hon hade ganska många kort. Hon tänkte att det kanske vore något att börja samla på, men det blev inte av just då.

Något år senare började hon på Åsa folkhögskola och träffade Kristin. De upptäckte att de delade intresset att läsa och skriva och var flitiga biblioteksbesökare båda två.

– Vi blev kompisar, insåg att vi hade bott på många ställen och att vi båda hade många kort. Då bestämde vi oss för att göra en grej av att samla.

För några år sedan gjorde de en rundresa där de besökte olika bibliotek i närheten av Norrköping, där Elizabeth bodde då.

– På två dagar blev det elva nya kort, berättar hon.

**FÖR ENKELT**  
"Det finns andra samlare som skriver till bibliotek och ber om kort. Det tycker vi är fusk."

Elizabeth Westerlund, Norsjö.

I dag har Elizabeth fått ihop 45 stycken. Som grafiker är hon intresserad av hur korten ser ut, vilka tankar som ligger bakom och vem som har utformat dem.

**Hon konstaterar** att det finns många varianter och kort som sticker ut. Stockholms är en favorit (det enda genomskinliga plastkortet), Göteborgs nya är en annan (kreativt med tydlig regional känsla). Göteborgs gamla går däremot bort (hemsk färgkombination) och Norrköpings är ologiskt (ska föreställa garn men ser ut som spagetti och köttfärsås). Och standardmodellen med blå ram som finns i många kommuner är tråkig.

Målet är en komplett samling med kort från hela Sverige. Då gäller det

att pinna på. Det förs nämligen diskussioner om att införa ett enda bibliotekskort för hela landet. Några har också tagit steg på den vägen, till exempel har åtta kommuner i Västerbottens inland och hela Värmland gemensamma kort.

– Jag kan förstå att det har sina fördelar. Det är praktiskt och ger mindre kostnader. Men för samlandet är det mindre bra, säger Elizabeth.

**FAKTA**

**Elizabeth Westerlund**  
Ålder: 25.  
Bor: Norsjö.  
Yrke: Vikarierar som informatör på Norsjö kommun..

